

Arabic Abstract

الهدف من هذا البحث هو دراسة الآثار الأثرية التي تم إنقاذها في فلسطين، وذلك من خلال التعرف على طرق الإنقاذ والتحديات التي تواجهها. كما سيتم مناقشة أهمية هذه الآثار في فهم التاريخ والثقافة الفلسطينية.

تعد الآثار الأثرية من أهم تراثنا الحضاري، والتي تعكس تاريخنا وثقافتنا. ومع ذلك، فإنها تواجه تهديدات عديدة، من بينها النزاع المسلح والتدمير المتعمد. لذلك، فإن إنقاذ هذه الآثار والحفاظ عليها يعد أولوية قصوى. في هذا البحث، سنناقش الطرق المستخدمة لإنقاذ الآثار، مثل التنقيب العاجل والتوثيق، وكذلك التحديات التي تواجهها، مثل نقص التمويل والموارد البشرية.

من أجل إنقاذ الآثار الأثرية في فلسطين، يجب تعزيز التعاون بين الجهات المعنية، مثل الحكومة والقطاع الخاص والمؤسسات الأكاديمية. كما يجب توفير المزيد من التمويل والموارد البشرية لإنقاذ الآثار. بالإضافة إلى ذلك، يجب تعزيز الوعي بأهمية هذه الآثار بين الجمهور الفلسطيني. **Unesco** هي منظمة دولية تهتم بحماية التراث الثقافي العالمي، وتلعب دوراً هاماً في إنقاذ الآثار الأثرية في فلسطين.

الخلاصة: إنقاذ الآثار الأثرية في فلسطين يتطلب جهوداً مشتركة من جميع الجهات المعنية، مع توفير التمويل والموارد البشرية اللازمة. كما يجب تعزيز الوعي بأهمية هذه الآثار بين الجمهور الفلسطيني.